LABORATORIOS DE TRANSFORMACIÓN CULTURAL: ARTICULACIÓN CON DUPLAS DE LA SCRD Y COMPONENTES A TRABAJAR

BARRIOS VIVOS

CONVENIO DE ASOCIACIÓN 691 DE 2024

FUNDACIÓN FORO CÍVICO

SECRETARÍA DISTRITAL DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

BOGOTÁ D.C.

OCTUBRE DE 2024

Carrera 26 A N°. 39 – 58 Barrio La Soledad – Bogotá D. C.
Tels. 2 69 72 81 ext 105 Cel: 3108656732
www.forocivico.com - E-mail: contacto@forocivico.com

Introducción

En el marco del convenio N° 691 de 2024 celebrado por la Secretaria de Cultura, Recreación y deporte y la Fundación Foro Civico, cuyo objeto es: *"Aunar esfuerzos con la secretaría distrital de cultura, recreación y deporte para la producción y presentación de acciones integrales territoriales en los barrios de Bogotá, a través del proyecto denominado: "laboratorios de transformación cultural", que vinculan diversas ciudadanías y actores de la escena barrial con el propósito de expandir, fortalecer y diversificar la vida cultural con enfoque comunitario y proximidad, en el marco de las transformaciones culturales que permitan el aumento de confianza y orgullo por la ciudad".* Se esta llevando a cabo la implementación de 13 laboratorios de transformación cultural en barrios previamente priorizados por parte de la SCRD.

El objetivo de estos laboratorios es abordar las necesidades especificas de cada barrio priorizado, promoviendo la participación activa de los habitantes. Cada laboratorio cuenta con gestores territoriales tanto de la SCRD como de la Fundación Foro Cívico, quienes trabajan de la mano para el adecuado desarrollo de la estrategia y con el apoyo de lideres y lideresas sociales que conocen sus problemáticas y desean una transformación cultural.

En resumen, lo que se busca con la implementación de los laboratorios de transformación cultural es fortalecer la cohesión social, el sentido de pertenencia y la confianza en sus habitantes. Con un enfoque participativo y de cultura ciudadana que permita el desarrollo de estrategias adaptadas a las características de cada barrio para revitalizar espacios, celebrar la diversidad cultural y las buenas prácticas ciudadanas.

Proceso de articulación entre la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) y la Fundación Foro Cívico

Dentro de las actividades realizadas por parte de la SCRD en la fase 0 de la estrategia, se desarrolló la priorización y caracterización de los 13 barrios que serán intervenidos según las necesidades y acuerdos concertados con la comunidad. Este ejercicio también permitió que los gestores de la SCRD avanzaran en aspectos clave para la continuidad de la estrategia por parte del asociado Foro Cívico. Debido a lo anterior fue necesario organizar una reunión de articulación, con la coordinación de los laboratorios por parte de Foro Civico y la supervisión del contrato, así como con las duplas de la secretaria y los gestores del asociado.

En consecuencia, se logró una articulación en el proceso general que la SCRD venía desarrollando en el territorio, lo cual brindo claridad a los gestores territoriales y demás miembros de la fundación para dar continuidad a la estrategia sin generar mayor traumatismo o reproceso en la comunidad barrial. Como resultado de esta articulación se pudo identificar puntualmente la situación, el proceso, los hito, el estado actual y el sentir de los participantes en cada barrio.

A continuación, se dará una breve contextualización de dichos aspectos por cada laboratorio, además de la organización del equipo de trabajo, los horarios de encuentro y metodologías implementadas a la fecha.

Barrio:	La Esmeralda - Vecinos parque Simón Bolívar
Lugar de encuentro:	Salón Comunal, barrio la Esmeralda
Día y hora de encuentro:	Martes 5:00pm
Gestor territorial responsable:	Andrés Felipe Vargas Bustos

Avance del laboratorio

En la fase 0 se realizaron acercamientos con los lideres y lideresas del sector para informarles sobre la estrategia, iniciar la convocatoria, el reconocimiento de actores y la socialización general del proyecto de laboratorios de transformación cultural.

Dentro de los recursos utilizados para el avance paulatino de la estrategia en este barrio, se utilizó una encuesta por medio de Google Forms que se difundió y compartió con la junta de acción comunal, organizaciones y los demás habitantes del barrio, con el objetivo de conocer problemáticas e ir avanzando con el análisis de las mismas y su nivel de impacto en la comunidad.

Para el día martes 22 de octubre sobre las 5pm se dio inicio formal con la primera sesión presencial en el salón comunal la Esmeralda, evidenciando baja asistencia quizá porque la información del formulario de Google Forms no dio el alcance esperado.
Se sugiere por parte del grupo que el formulario sea modificado o se realice en físico para que tenga un mayor alcance y fácil diligenciamiento.

Sin embargo, se reconocen 6 problemáticas posibles a trabajar en el sector: Movilidad, seguridad, convivencia social, medio ambiente, espacio público y comunicación ciudadana.
Para la sesión del 30 de octubre se acordó priorizar el tema de medio ambiente, tal como se ilustra en la gráfica.



Barrio:	Galerías
Lugar de encuentro:	Colegio Técnico Palermo IED
Día y hora de encuentro:	Miércoles 5:30pm
Gestoras territoriales responsables:	Geraldine Rodriguez Quintero Ana María Aguirre Segura

Avance del laboratorio

Dentro de la fase 0 se adelantó la priorización de las problemáticas, se identificaron personas del barrio San Luis, Palermo y Galerías; encontrando que algunas de las problemáticas son comunes entre los 3 barrios y se encuentran dinámicas relacionadas. Por ende, la priorización de las problemáticas se realizo de manera transversal identificando los posibles espacios en donde se van a llevar a cabo las acciones.

Los encuentros se desarrollan en el Colegio Técnico Palermo por ser un espacio neutro y varias personas del sector tiene relación directa con él, como los hijos de los residentes, el mismo rector y varios exalumnos. Dentro de las actividades realizadas se tiene una cartografía social, herramientas para comprender las problemáticas y los actores asociados a las mismas.

Entre las temáticas priorizadas están el medio ambiente, el espacio público y la inseguridad en el espacio público. El objetivo es recuperar y usar adecuadamente estos espacios, promoviendo así la apropiación por parte de la comunidad, la confianza en el sector y el fortalecimiento del tejido social, reduciendo de manera indirecta los niveles de inseguridad.

Como actores presentes se ha tenido a la policía, barristas, vecinos de San Luis, Galerías, Palermo, Padres de familia, profesores, lideres y lideresas, jóvenes que hacen parte de la mesa de grafiti de Teusaquillo, personas que hacen parte de la mesa ambiental de Teusaquillo, grupos de Hip Hop.

Para el 23 de octubre se llevó a cabo la reunión en la que participaron las gestoras territoriales de Foro Cívico. En ella se realizó la respectiva presentación y se socializan las temáticas establecidas con el grupo: seguridad, medio ambiente, espacio público, movilidad y convivencia. En consenso con los participantes se priorizo el medio ambiente y espacio público como ejes de la estrategia y los puntos críticos para la intervención establecidos fueron:

1. Debajo del puente de la 53.
2. La cuadra que va desde la Panamericana de la 53 hasta la 30, en el tema de basuras
3. La calle 57 con caracas.
4. Parque Lleras
5. Parque San Luis
6. Las esquinas que rodean el Colegio Técnico Palermo IED
7. Calle 45 con 24

Barrio:	Egipto
Lugar de encuentro:	Carrera 2 este # 7 – 34
Día y hora de encuentro:	Jueves 4:00pm
Gestor territorial responsable:	Daniel Alejandro Cerón Urrutia

Avance del laboratorio

Durante la fase 0 del laboratorio de transformación cultural en el barrio Egipto, se realizó un acercamiento a la comunidad para identificar las problemáticas a priorizar. Se encontró que el medio ambiente, el mal uso del espacio público (hacer las necesidades fisiológicas, mala disposición de residuos, sacar las basuras fuera de los horarios estipulados) y el estigma del barrio por su historia son los principales desafíos.

Como ejercicio de confianza se llevaron a cabo diferentes actividades en la plaza Rumichaca, se pudo gestionar por medio de articulación institucional. Se organizaron varias jornadas de limpieza y recogidas de escombros.

Con la comunidad se establecieron puntos críticos para realizar las intervenciones, en estos se debe realizar limpieza y adecuar los espacios para la implementación de materas con diseños propios del territorio. Por otro lado, se han tenido avances en la construcción del relato barrial enfocado en cómo ven el barrio y como quieren ser vistos por los demás.

En la interlocución de la comunidad barrial de Egipto, durante la sesión realizada el 24 de octubre, es posible encontrar varias problemáticas de convivencia social-comunitaria. Entre ellos se encuentran problemas relacionados con el respeto a la propiedad privada, especialmente con la intervención contracultural de las fachadas de las viviendas. Existen también conflictos ciudadanos alrededor de una zona verde a la que se le conoce como el "cementerio de los perros" (nombre no oficial configurado por las prácticas territoriales y por los imaginarios de la comunidad). Otra de las problemáticas social-comunitarias apuntan a lo relacionado con la gentrificación, lo que ha producido una valorización distinta del Egipto bajo en relación con el Egipto alto: esta determinación propiamente económica, aparentemente, genera también fracturas en el tejido social-comunitario: una especie de "estratificación imaginaria" que separa la parte alta de la parte baja del territorio.

Barrio:	Suba – Gaitana
Lugar de encuentro:	Casa de la memoria de Suba Carrera 125 b # 131a - 35
Día y hora de encuentro:	Sábado 3:00pm
Gestor territorial responsable:	Daniel Alejandro Cerón Urrutia

Avance del laboratorio

Se han organizado varias reuniones en el marco de la fase 0, con ellas se ha realizado un ejercicio dialógico en busca de las problemáticas que mas afectan a los habitantes del sector. Para el encuentro del 26 de octubre, se identificaron cuatro grandes ejes: ambiente, violencia de género, memoria y salud mental. Aunque se presentan como temas separados, la comunidad a menudo las percibe como interconectadas. Por ejemplo, el problema de la

basura y las quemas en el humedal se asocia con la presencia de habitantes de calle y el consumo de sustancias psicoactivas que también afecta la salud mental.

Aunque se han tenido dificultades en el avance por múltiples factores, ya se tienen ideas sobre lo que podría realizarse en el territorio, entre ellas podemos encontrar: Desarrollo de un documento audiovisual que trabaje con la memoria del territorio, una etnografía para talleres, estructuras y galería, en la cual se trabaje en torno al cuidado del medio ambiente, una ruta de la cultura, el arte y la memoria que tendría como propósito el desarrollo de intervenciones culturales y de talleres gráficos y pedagógicos en torno a la resignificación del territorio.

Barrio:	San Victorino – Transmilenio
Lugar de encuentro:	La K - Zona Calle 15 No. 9 – 64
Día y hora de encuentro:	Jueves 2:00pm
Gestor territorial responsable:	Geraldine Rodriguez Quintero

Avance del laboratorio

En la fase 0 de este laboratorio se ha podido aplicar herramientas como la cartografía social, el mapeo de actores y la identificación de varios temas específicos. Si bien es cierto que se debe aumentar considerablemente la convocatoria, también se puede afirmar que se ha realizado un avance significativo en el análisis del sector.

En este avance se logró la identificación de la problemática, destacándose temas como seguridad, resignificación del espacio y disposición de basuras. Se priorizaron los temas con mayor agencia ciudadana, enfocándose en la seguridad, especialmente a través de la iluminación de espacios estratégicos para resignificar las dinámicas. También se consideraron acciones de urbanismo táctico integrando las artes vivas.

Además, se ha avanzado en la ideación de la estrategia, destacando la importancia central de los corredores del sector para conectar los territorios, ya que las carreras dividieron el área.

También se ha considerado cómo vincular las estaciones de Transmilenio al entorno. A pesar de los temores expresados sobre las dinámicas comerciales del sector, especialmente en fechas significativas que se aproximan, los participantes reconocen la importancia de mostrar el trabajo que han realizado.

Barrio:	Museo Nacional
Lugar de encuentro:	Salón del museo nacional
Día y hora de encuentro:	Martes 5:00pm
Gestor territorial responsable:	Yuli Daniela Sarmiento Triviño

Avance del laboratorio

Durante la fase 0, se llevaron a cabo varios encuentros, incluyendo uno virtual, que abarcaron actividades como la cartografía social en la estación Museo Nacional, donde los participantes identificaron problemas. También se realizó trabajo de campo, en el que los asistentes se desplazaron hasta la estación para un ejercicio de observación, identificando de primera mano las problemáticas señaladas. Además, se realizó una encuesta para recopilar lo observado. Finalmente, en el encuentro virtual, se analizaron los datos de la encuesta y se elaboró una matriz de problemáticas, identificando tres categorías principales: problemas de movilidad, mal uso del espacio público y daño medioambiental.

Es importante destacar que, dentro de esas categorías, también surgieron aspectos relacionados con la seguridad y la falta de iluminación en el espacio. Sin embargo, se aclara que estos temas se abordan de manera más efectiva mediante contacto directo con las instituciones responsables de su solución, como la Policía Nacional, la entidad encargada de la movilidad y la alcaldía local.

En el encuentro del 22 de octubre, se profundizó en lo ya trabajado, priorizando el espacio público y el medio ambiente. Esto permitió explorar posibles soluciones para abordar cada problemática. Entre las ideas surgió la posibilidad de construir un baño, realizar talleres pedagógicos, organizar el espacio público con el apoyo de los vendedores informales (ya que

generan dificultades en la movilidad) y embellecer el sector con materas, buscando que esto desincentive a las personas a hacer sus necesidades fisiológicas en el espacio público.

Barrio:	Restrepo
Lugar de encuentro:	Biblioteca Pública Carlos E Restrepo Transversal 21A # 19- 54 Sur
Día y hora de encuentro:	Martes 5:00pm
Gestor territorial responsable:	Juan Enrique Castañeda Jerez Mario Roberto García Mayorga Reyes

Avance del laboratorio

Este laboratorio ha venido abordando problemas previamente identificados por la comunidad, entre los cuales se encuentran: deterioro de ciertas zonas del espacio público, arrojamiento de residuos sólidos alrededor de la plaza por parte de vendedores informales, vertido de desechos en el río Fucha, escasez de canecas de basura en el barrio y sus alrededores, alta presencia de habitantes de calle, venta de sustancias psicoactivas en el parque Carlos E. Restrepo, y tráfico sexual.

En los encuentros con el asociado, se logró establecer con la comunidad la posibilidad de realizar un Festival de Artes. También se destacaron aspectos clave de su organización, como la necesidad de integrar a los artistas del Restrepo en una convocatoria que involucre a todos los actores de la comunidad. En general, se consideró pertinente que el arte sea utilizado como herramienta en el proceso del Laboratorio de Transformación Cultural a desarrollarse en el Restrepo.

Barrio:	Usaquén
Lugar de encuentro:	La casa del consumidor
Día y hora de encuentro:	Miércoles 6:30pm
Gestor territorial responsable:	Andrés Felipe Vargas Bustos

Avance del laboratorio

Las acciones adelantadas en este laboratorio han permitido conocer el territorio y algunas de sus necesidades. En las reuniones con diferentes sectores como empresarios, residentes, vendedores informales, alcaldía local, entre otros, se ha podido trabajar una matriz de problemas y comportamientos que afectan el sector. Este enfoque ha facilitado la identificación de prioridades, la participación activa de varios actores relevantes lo que permitirá desarrollar estrategias más efectivas.

En conclusión, las sesiones han dejado a la vista 4 problemáticas relevantes del sector: Parqueo indebido, ruido excesivo por parte del comercio formal y comercio informal, manejo inadecuado de residuos lo que afecta el medio ambiente, desorganización en las ventas realizadas por vendedores informales.

Cabe resaltar que los participantes se muestran interesados en las estrategias para poder fomentar el comercio en una zona golpeada por las obras de infraestructura en la localidad. Como una de las ideas para mejorar se nombra la señalética (arco de bienvenida a Usaquén y señales de parqueaderos) además embellecimiento de parques, articulación para posibles descuentos en parqueaderos por parte del comercio, articulación con artistas de la comunidad como herramienta para generar estos espacios culturales.

Barrio:	Polo
Lugar de encuentro:	Restaurante Rogelios Red Tacos Cl. 78 #24-28
Día y hora de encuentro:	Jueves 6:00pm
Gestor territorial responsable:	Yuli Daniela Sarmiento Triviño

Avance del laboratorio

La convocatoria en este punto de la ciudad ha sido un poco compleja, se han realizado encuentros con la junta de acción comunal, habitantes del conjunto residencial el Polo, representantes de San Felipe entre otros. Este es un punto álgido en temas gastronómicos; se llevo a cabo una cartografía social donde los participantes dieron a conocer los puntos críticos

del sector, además del sentir que tienen alrededor de dichos puntos y de las instituciones que quizá no han cumplido con las acciones pactadas en anteriores intervenciones.

En las problemáticas mencionadas se encuentran: La presencia de habitantes de calle, la percepción de oscuridad, inseguridad y desaseo en la estación de Transmilenio Polo además de presencia critica de vendedores ambulantes dentro de la estación. También se destaca la necesidad de promocionar el sector, ya que el imaginario de inseguridad que se tiene hace difícil promover el comercio.

En las acciones mencionadas como claves para la mejora del sector se propone la iluminación artística del lugar y la colocación de imágenes al interior de la estación de Transmilenio que muestren aspectos claves y significativos del sector, como la gastronomía, un cortometraje que mostrando el sector con sus dificultades y fortalezas, una patrulla de Transmilenio con entidades y ciudadanos para disminuir el fenómeno de los colados, una galería mixta que muestre lo que pasa cuando una persona paga el pasaje y lo que sucede cuando, no entre otras acciones puestas en la mesa para su evaluación.

Barrio:	Usme
Lugar de encuentro:	Parque Nuevo Porvenir
Día y hora de encuentro:	Sábado 9:00am
Gestor territorial responsable:	Mario Roberto García Mayorga Reyes

Avance del laboratorio

El desarrollo de la fase 0 ha permitido conocer parte de las problemáticas más sentidas por la comunidad, se han tenido varios encuentros donde se trabajó la cartografía social y mapa emocional. Entre los actores relevantes en este sector se encuentra la alcaldía local, escuelas deportivas, promoambiental, presidente de la JAC.

Entre los temas destacados se estableció la inseguridad, consumo de sustancias psicoactivas en espacios públicos como parques, el maltrato animal y, puntualmente, se determinó un

espacio especifico frente al parte Nuevo Porvenir por ser un punto donde depositan basuras y residuos sin autorización. Como estrategias para abordar estas cuestiones, se propone la implementación de materas, el embellecimiento de contenedores, una articulación con la empresa de recolección para facilitar el proceso de recogida de los desechos. Además de capacitación en separación de residuos y una posible intervención de un artista plástico que maneja temas ambientales.

Barrio:	Molinos
Lugar de encuentro:	CDC Molinos calle 48p bis c sur # 5-10
Día y hora de encuentro:	Sábado 2:00pm
Gestor territorial responsable:	Yair García Carranza

Avance del laboratorio

Dentro de las herramientas metodológicas aplicadas en la fase 0 con la población de molinos se puede destacar la cartografía social y la identificación de puntos críticos que permiten reconocer problemáticas específicas que afectan al barrio. Dentro de las cuales se ha podido establecer: riñas, hurtos consumo de sustancias psicoactivas manejo inadecuado de los recursos que afectan el medio ambiente y temas de movilidad. Como aliados estratégicos se encuentra la Secretaría distrital de integración social que próximamente hará su apertura de la casa de la Juventud y brindará apoyo en la convocatoria en ese punto.

En el posterior encuentro se dio un avance en la especificación de la problemática (medio ambiente, seguridad, espacio público) y se determinaron una serie de acciones encaminadas al abordaje de lo priorizado. Entre ellas, podemos destacar la capacitación en temas de reciclaje y sostenibilidad, intervenciones ambientales y actividades de limpieza comunitaria. Articulaciones con escenarios y grupos artísticos que permitan trabajar con material reciclable mediante talleres creativos y exposiciones de arte reciclado. También se tuvieron en cuenta las intervenciones en el marco del urbanismo táctico, como la siembra de plantas.

Barrio:	Puente Aranda
Lugar de encuentro:	Auditorio torre Américas Carrera 56 # 9 - 09
Día y hora de encuentro:	Miércoles 9:00am
Gestor territorial responsable:	Yair García Carranza

Avance del laboratorio

En este laboratorio se han realizado dos encuentros presenciales. En el primero se hizo un ejercicio de presentación y conocimiento del territorio y sus habitantes, además de explicar la finalidad u objetivo de la estrategia Barrios Vivos: Laboratorios de Transformación Cultural. Para la segunda sesión, el encuentro contó con la participación de varias empresas ubicadas en el sector, representantes de los vendedores ambulantes y jóvenes de la mesa de grafiti. En esta segunda sesión se realizó un recorrido por el sector, guiado por los jóvenes de la mesa de grafiti, quienes mostraron las problemáticas asociadas al deterioro de grafitis, tanto por condiciones climáticas como por otros factores.

Los desafíos más significativos se relacionan con el consumo de sustancias psicoactivas, personas que no pagan el pasaje en Transmilenio, y el mal uso del espacio público. Dentro de las posibles intervenciones se habló sobre la vinculación del Distrito Graffiti para potenciar rutas de turismo que permitan darle una nueva visión a este sector, realizar articulaciones con los call centers, e intervenir en las estaciones de Transmilenio.

Aunque no se han tenido muchos encuentros, cabe destacar que la población está comprometida con la transformación, tienen buenas ideas para el abordaje del problema central y reconocen qué aspectos se deben priorizar para el bien común, así como reconocen la necesidad de generar articulaciones a largo plazo con entidades como Postobón, Transmilenio, los call centers, OXXO, entre otros.

Barrio:	Mártires
Lugar de encuentro:	Por definir
Día y hora de encuentro:	Por definir
Gestor territorial responsable:	Juan Enrique Castañeda Jerez

Avance del laboratorio

Este espacio de co-creación se encuentra en el inicio de la fase 1, por lo que es necesario establecer espacios de conversación con la comunidad, fortalecer la convocatoria, y priorizar las dificultades y comportamientos asociados para dar continuidad a la estrategia. Entre los aliados se encuentran Mall Plaza y el conjunto residencial de Usatama. Teniendo en cuenta las aproximaciones realizadas en el territorio por parte de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte y su asociado Foro Cívico, se identifican desafíos como la seguridad, la movilidad, el medio ambiente y el uso adecuado del espacio público. En las próximas intervenciones se priorizará la problemática más sentida por la población, y de esta manera se irán diseñando las soluciones que la comunidad considere pertinentes.